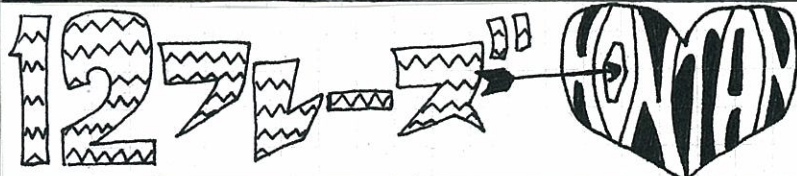


# HONMAN

図書館ボランティア「本探」が  
 旬の図書館情報をお知らせします😊  
 第8号 2010年 5月号  
 おいしい情報がいっぱい  

今月のこのコーナーでは、HONMAN×バー  
 が、大学所蔵図書の中から、  
 「私が惚れた同性のセリフ」  
 というテーマで本を選んでみました。  
 あなたが「惚れた同性のセリフ」は何ですか。

卯月が惚れた 池上 永一 著 913.6/I-2  
 『テンパスト』  
 「命に懸けてパリー提督と交渉  
 いたします」 宦官孫壽温として、国の  
 ため一人でパリーと会うことを決めた真鶴。

ななちゃんが惚れた 白石 一文 著 913.6/S  
 『私という運命について』  
 「私の選択こそが私の運命でした。」  
 亜紀は自分が「運命」を見ようともしな  
 かったことに気づく。

職員B3が惚れた 林 芙美子 著 918.6/C-20  
 『林芙美子』『魚の序文』  
 「一、魚の序文。二、魚は食べたし  
 金は無し。」  
 貧乏も文学に。女の強さをここに見る。

舞が惚れた 大沢 在昌 著 913.6/I0  
 『魔女の盟約』  
 「女はみんな魔女よ。ようや、魔術の世界  
 生死を賭けた作戦。水原がみせる  
 女の魔力。」

花蓮が惚れた 有川 浩 著 913.6/A  
 『フリーター家を買う』  
 「諦めてはい武さんは間に合ってます」  
 主人公に後輩女性がかけた言葉。

masabuが惚れた 太宰 治 著 918.6/S-2他  
 『走れメロス』  
 「信実とは、決して空虚な妄想で  
 はなかった。」  
 友情という高級な誘いを素直に認める玉言

とおかが惚れた 佐原 一可 著 913.6/S  
 『不確定性の彼女』  
 「私には大切な人がいるんです」  
 事件とウソの裏にある、幸せを求  
 める彼女の心。

N川が惚れた 室生 犀星 著 918.6/N-32  
 『室生犀星』『蜜のあはれ』  
 「元旦の朝の牛乳のやうに、甘いのを  
 あちはってみたいの」  
 老作家の「ちりさまと暮らす金魚の台詞。」

なのかが惚れた 豊島 ミホ 著 913.6/T  
 『檸檬のころ』  
 「言えません、そんな、私の友達  
 の彼氏なんで手出さなさいで下さいなんて」  
 地味なけれどいかに言えずに言えない言葉。

珠が惚れた 有川 浩 著 913.6/A  
 『ワジラの彼』(ファイターパイロットの君)  
 「嫌じゃなかった、と言ってるくらい  
 分かれ！」 思わず惚れた、と  
 言うより惚れ直させられずにはいられない言。

板が惚れた ジェーン・オースティン 著 938.68/A-2  
 『高慢と偏見』  
 「約束を破ったおかげで、私と幸せになれ  
 なくて私の」 数々の困難を乗り越えて結婚  
 に至った、エリザベスが婚約者に行った台詞。

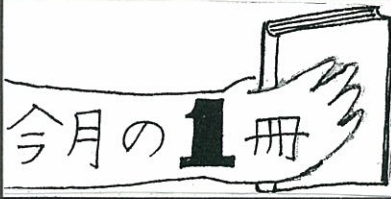
きゆうが惚れた 川上 弘美 著 913.6/K  
 『溺れる』  
 「ねえ、死ぬよりも、死んだつもりで  
 どこかに逃げたらどうかしら」  
 心中しようと言う男に、

## 哲学書を読み始めるなら ⇨ 永井 均 3F一般図書104/N 『翔太と猫のインサイトの夏休み』



「哲学って何だろう?」「難しい...でもなんだか気に入る!」そんな人におすすめ。  
 中高生向けの哲学入門書ですが十分読み応えがあります。  
 登場するのは中学生「翔太」と賢い猫「インサイト」。  
 彼らと考えるのは「今が夢じゃないって証拠は?」「本当に他人にも心があるの?」  
 「自分が今ここに存在しているってどういうこと?」等みんな一度は疑問に思うとばかり。  
 しかし書かれているのは彼らと過去の哲学者の考えで、本当の答えはどこにもありま  
 せん。  
 がっかりですか?でも大丈夫。  
 答えはひとつに決まっていはいし、だからこそ哲学は面白いのです。  
 彼らの意見にうなずくばかりではなく、時々翔太のように「そうかなあ」と言いおが  
 らないと自らよく考えてみて下さい。  
 あたりまえのこととじっくり向き合う楽しさ、「哲学すること」にきっと目覚めるはず!

<N川>



菅田 哲也 著  
「武士道  
シックスティーン」  
913.6/H

HONTAN  
雑誌の書評を  
紹介  
Pick-up  
MAGAZINES

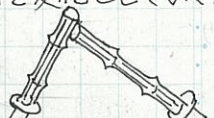
別冊文藝春秋 5月号  
(No.287) よちよち文藝部  
(161pより)  
『別冊文藝春秋』の表紙  
がとても愛らしく、手に取り

心から好きだと思えるものに出会ったことは  
ありますか？ そのものに出会ったとき、どんな気持  
ちだったかを覚えていますか？

3歳から剣道を始め、厳しい師匠の下で  
「勝利」だけに徹底的にこだわり続けてきた  
磯山香織。一度だけ、無名の選手に敗れ  
たことを忘れられず、同じ学校に進学。

しかし、そこで出会ったのは、香織とは正反対に、剣道を楽しむことを主義とね 西萩早苗 だった。  
対照的な性格を持つ2人が、日々を過ごす中で、それぞれの剣道との向き合い方を変化させていく。  
やがて、圧倒的な強さを誇っていたはずの香織がスランプに陥り…  
何かに本気で打ち込むことの意味を考えさせられる青春小説  
4/24から映画も公開 **く花蓮**

やすくなってからしばらく経ちました…。さて、この「…」三点  
リーダといいます。漫画家・久世亜子さんが今回「よちよち文  
藝部」内で触れた作家は、芥川龍之介、そして晩年の作  
品の三点リーダの多さ、という中々目につかないところ。  
そういう所に目を通してみるのも面白いのかもしれない。  
ちくま日本文学「芥川龍之介」 918.6/C-2  
**くきゅう**



コラム  
おかの **本探力**  
NO.2 直木賞

「直木賞」の正式名称が「直木  
三十五賞」ということをご存知です  
か？ 大衆文芸の世界で活躍した  
直木三十五氏を記念して設けられ  
たこの賞は、毎年7月と1月に選考さ  
れます。

同じ日に発表される直木賞と芥川  
賞では対象となる作品が違います。  
直木賞は新聞や雑誌、単行本に発  
表された無名・新進・中堅作家の  
作品が対象。近年は単行本化  
されたものが選ばれることが多  
いようです。  
芥川賞については、次回のコラム  
にて…。



2010年1月～2010年4月  
貸し出し件数ランキング  
(指定図書はのぞく)

HONTAN  
展示で  
みつけて  
DVD 展示紹介

今回のテーマは「HON  
TAN」が選ぶ「マイベスト  
DVD」と「勝手に格付けA!B!C!」の2本立てです。  
「マイベストDVD」では、入学して間もない1年生に向け  
て、HONTANメンバーがそれぞれおすすめDVDを  
紹介します。「勝手に格付け」では、舞とみなちゃん  
がおすすめの26本を独断と偏見で格付けしました。  
にぎやかに飾りつけたので、ぜひ観てください。  
**くみなちゃん**

よくわかる HONTANの (伊藤) 館長 図書館 第1巻

館長データ：文学部 英文学科教授。担当科目は、アメリカ文学  
史、アメリカ文学概論、専門演習1～4、文学研究(大学院)  
動物全般が好き。そのため、好きなTV番組もNHK「ダーウィン  
が来た」。読書以外の趣味は、山歩き・スキー。今までに登  
った山は(北海道)札幌岳・空沼岳・十勝岳・大雪系山など。  
等2巻は、館長の好きな作家特集。

順位	書名	著者名
1	植物図鑑	有川浩 [9回]
2	パラドックス 13	東野圭吾 [7回]
3	ガール・ジョーカー 再版	柳広司 [7回]
4	殺気!	栗井脩介 [6回]
5	神様のカルテ	夏川草介 [6回]



編 集  
後 記

今月号か  
らまた新し  
く館長コー  
ナができた  
今年度も  
紙面共に  
どんどん  
HONTANを  
盛り上げて  
いこうと思  
うので、継続購読を以  
て下さっている方も、今年度から  
新しく読み始めて下さる方  
も楽しみにしていて下さい。