

HONTAN

図書館ボランティア「本探」が
旬の図書館情報をお知らせします

おいしい
情報がいっぱい

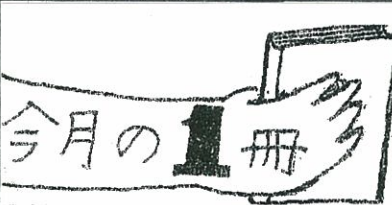


第17号
2011年4月18日

HOPPIECES

今回の9Piecesのテーマは…
「SF? ファンタジー?」
不思議な世界を描いた本、
不思議で奇妙でおかしな世界観に、酔
いしれてみませんか?

<p>きゅうの おすすめ</p> <p>森 絵都 913.6/M</p> <p>『ラン』</p> <p>天涯孤独で、後ろ向き思考の環、そんな 彼女が、死んだ家族に会うため走ることになる。</p>	<p>花連の おすすめ</p> <p>梨木 香歩 913.6/N</p> <p>『家守綺譚』</p> <p>事故死した友人の家守をすす「私」と、様 様な生き物、植物たちとの交歓の記録。</p>	<p>珠の おすすめ</p> <p>宮部 みゆき 913.6/M(-1~4)</p> <p>『ドリームバスター(1~4)』</p> <p>悪夢の中で、戦う少年達の物語。夢を介し て、世界は繋がっている。</p>
<p>とあかの おすすめ</p> <p>森見 登美彦 913.6/M</p> <p>『ペンギン・ハイウェイ』</p> <p>ほとと姉さんとペンギンたちによる、不思議 で温かくて少し悲しい研究の記録。</p>	<p>4月の おすすめ</p> <p>森 博嗣 913.6/M</p> <p>『迷宮百年の睡魔』</p> <p>ロボットと訳ありな体を持つ主人公が、島 で起きた殺人事件に巻き込まれる話。</p>	<p>ma☆buの おすすめ</p> <p>ミヒヤエル・エンテ 943/E</p> <p>『モモ』</p> <p>時間泥棒に盗まれた時間を少女が とりかえしてくれる有名なお話。</p>
<p>N川の おすすめ</p> <p>江戸川 乱歩 918.68/E-2</p> <p>江戸川乱歩全集第2巻 『パノラマ島綺譚』</p> <p>孤独な青年が作るユートピア…人口世界 の毒々しさと美しさ、ここにあり。</p>	<p>いとまの おすすめ</p> <p>三崎 重記 913.6/M</p> <p>『となり町戦争』</p> <p>銃声も流血もない、戦死者だけが静 かに増えてく戦争がはじまる。</p>	<p>なのかの おすすめ</p> <p>小路 幸也 913.6/S</p> <p>『HEART BEAT』</p> <p>ただの推理小説の様で最後のどん どん返しがい切ない。</p>



三浦しをん著
『きみはホラリス』
913.6/M

春! 今までの生活とは一新し、全く別の日々が始まる皆さんへ。新しい生活に求めるものはなんですか…?

いえいえ、言わなくてもわかっております。そんなあなたに、三浦しをんのこの一冊。11編の「恋愛短編集」です。せせとラブスターをしたためる友人に呆れる男、妻子との間に溝を感じる男、秘密を共有する男女、神に懸想する女、叶わない恋をしている女、ペンギンのパーパークラフト、職業不詳の男との暮らし、究極なロハス的生活。一途に女を愛する男(?)、初恋、友人に恋した男。

人と人の中に生まれた関係に名前をつけるのはその人自身。あなたなら、彼女の生活にどのような名をつけますか?

<きゅう>

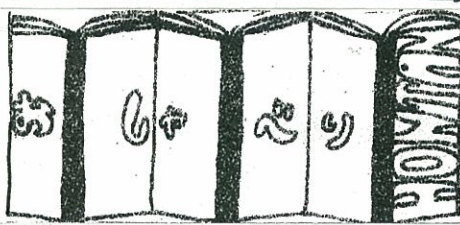


今月号からの新コーナー!! マルチメディアフロアにあるDVDの中が、毎月おすすめの1本を紹介していきます。今月のおすすめは鈴木杏、蒼井優主演、岩井俊二監督の『花とアリス』。普通の子高生花と花の憧れの先輩と花の友人アリスとの奇妙な三角関係を描いた作品。終盤、制服でバレエを踊るアリスの美しさは必見!!

▶『花とアリス』(778.72/H) <とあか>

HONTAN 新メンバー 募集!!

北星学園大学図書館学生ボランティアHONTANでは、一緒に活動してくれる新メンバーを大募集しています。学年、学系は問いません。主な活動は月1,2回のミーティング、展示物作成などです。詳しくは、図書館に掲示されているポスターをご覧ください。



今回のテーマは、「HONTANってどんな団体？」
新メンバー募集中のHONTAN。その知られざる
魅力を、とあが、きゅう、N川、花連、珠がお話し
べりします！

と：まず最初にHONTANの概要を。

HONTANは、北星学園大学図書館で活動
する学生ボランティアの名称です。図書館を学
生の視点から盛り上げ、学生への本の紹介と
より多くの利用の促進を目標とし、2009年
6月の結成以来、様々な活動を通して学生
と本を結び役割を担っています。主な活動
は、図書館内の企画展示、DVD展示の作成
など毎月1日に機関紙「HONTAN」を発
行しています。

では、実際にHONTANに入って活動してみても
のうに感じていますか？

私は、HONTANに入ったことで「どのように紹介
したよりその本に興味を持ってもらえるか」と

いうことを少しばかり考えるようになりまし
た。

き：私も、自分が好きな本の魅力を、どのよ
うにして第三者に伝えるかについてよく考え
るようになりました。例えば、機関紙
HONTANの9Piecesでは、1人40字
という字数が割り当てられます。その40
字でどれだけ本の魅力を推し出せる
のか…。とても難しいですが、やりが
いもあります。毎月1回は単発です。

N：確かに。より良く伝えるために本屋さん
のPOPに注目してみたり、視覚的表
現にも注目するようになって毎日わくわ
くです。「マイナ、しかしすごいおすめ！
って作品を大々的にPRできちゃうの、
最高です！

珠：限られた字数やスペースの中でいかにし
てその本の魅力を伝えられるか、いかに
して展示物に興味を持ってもらえる
かといったことを考えなくてはならない
ので、文章かや展示のセンス(?)など磨
かれます。

N：それで、宣伝した後その本が貸し出され
たりすると、なお嬉しい！自分の近くで反
響が確認できるのはかになる！自分の

センスと伝え方で図書館・本の
魅力を伝えられる！しかも本が好
きな人たちと！本好きにはたまらな
い魅力だね。

花：あとは、「いつのものを作り上げたいか
喜び」を口にする。これもHON
TANの魅力のひとつですね。

珠：自分で企画を考えることもできますし
ね！それから、活動範囲が学内だけだ
なく、去年関わった「高校生はこれを読み」
の企画とか、社会や他校と交流できるの
は良い経験になります。

き：学生だけでなく職員さんとも関われ
るし！

と：なるほど〜。

では最後に、HONTANに入るのかな？と考
えている人に向けてメッセージをお願いします。

花：HONTANは、純粋に心が本を愛してい
る人たちの集まりです。おカタイだけじゃな
くて、もちん飲み会もやるし笑いのあ
ります。

N：図書館・本・映画・ポスター・展
示。どこかにちよとでも興味あつた
HONTAN入っちゃえばいいと思う！新メ
ンバーに会えるのが楽しみです。

クラム きゅうの 本探力

「日本語訳」

外国の作品を日
本語に翻訳した文
豪は、たくさんいます。
リルゲ・ネアの『あい
き』を二葉亭四迷が



中央公論 3月号
(P.20~50)
今回の特集は「2010
年度新書大賞」です。
新書という少し難

ポーの『モルグ街の殺人』を森鷗外が、ゴッテの『クラム』
を芥川龍之介がそれぞれ訳しています。また、日本語で初めて
シェイクスピアの『ロミオとジュリエット』を訳したのは坪内逍遙
とのこと。今の日本語の訳ももちろんありますが、明治期の日
本語訳も新鮮では？

⇒『シェイクスピア・全戯曲』シェイクスピア著、坪内逍遙訳(932/S)

しろう、あんまり面白くなさそう、という印象を持たれが
ちだと思いますが、新書には楽しめるものが沢山あります。
政治、経済、歴史、文化、科(化)学など様々なジャンルの
ものを各著者があつちの視点から掘り下げて論じて
おり、読書をしながら知識を吸収することが出来ま
す。いつもは小説しか読まないという方も、一度は新書
に触れてみてはいかがでしょうか？

2010年度新書大賞1位 → 村山春『宇宙は何でできている
のか』素粒子物理学で解く宇宙の謎(429.6/M) <珠>

帯展示紹介
「読書で世界旅行！
舞台が世界中の本の
帯特集」というテーマで、帯だけ物語の舞台が
分かるものを世界地図と共に展示してみました。春
は新生活に新学期など色々忙しい時期ですが、読
書中だけでも旅行に出してみませんか？ <珠>

企画展示紹介
ストーリー、キャラクタ
はもちんのこと、様
様な職業、スポーツ、学問のウライ側をのぞけち
やうのも小説の良いところ。—というわけで、今回の
テーマは「〇〇の世界、のぞいてみませんか？」です。
日頃見えない何かが見えてくるかも？ <とあが>



まず、新入生のみなさん、入学おめ
でとうございます。
新入生に限らず、春は様々な「新
しいこと」が始まる季節。「新しいこと」に
慣れるまでは、大変なことでも面倒な
ことも多いはず。でも、楽しいこととの
出会いも多いはずですよ。
私も「新しいこと」を楽しんでいきたいと
思っています。 <とあが>

HONTAN
展示で
見つけて