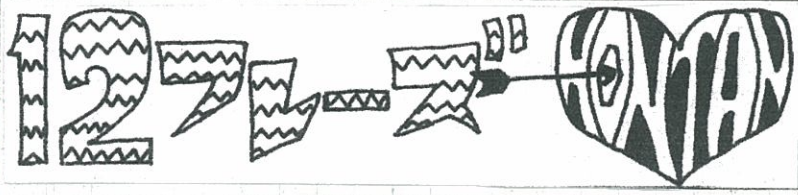


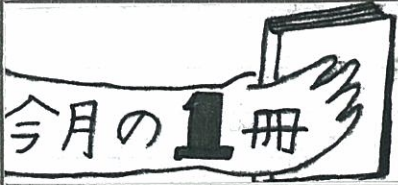
# HON TALK

図書館ボランティア「本探」が 第24号  
 同の図書館情報をお知らせします 2011年 12月1日号



今回の12フレーズのテーマは、  
 「いつか言ってみよう! 大人な台詞」  
 です。素敵な言葉も格好つけずに言える、  
 そんな大人こそカッコイイですね。

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>傘の言ってみよう! 『長いお別れ』933/K<br/>         大人な台詞 石佐ボ・チャンパー 著<br/>         清水俊二 訳</p> <p>「静かなバーへ行って、飲みたいか」<br/>         「静かな」とわざわざ言うのが大人ですね。</p>                           | <p>カノンの言ってみよう! 『使命と魂のリミット』<br/>         大人な台詞 東野圭吾 913.6/H</p> <p>「その人にしか果たせない使命という<br/>         ものを持っているものなのだ」<br/>         こんな風に言える大人になりたいです。</p> | <p>きょうの言ってみよう! 『イノセント・ゲリラの祝祭』<br/>         大人な台詞 海堂尊 913.6/K</p> <p>「世の中には必要なムダって<br/>         やつもあるんだからさ」<br/>         必要なものを判断できる大人へ</p>  |
| <p>卯月の言ってみよう! 『いま、会いにゆきま』<br/>         大人な台詞 市川拓司 913.6/I</p> <p>「愛しているの、あなたが好きよ。<br/>         あなたの奥さんでよかった」<br/>         6週間目の最後に最愛の夫に言う台詞。</p>                      | <p>花達の言ってみよう! 『きりこにふいて』<br/>         大人な台詞 西加奈子 913.6/N</p> <p>「自分のしたいことを叶えてあげ<br/>         るのは、自分しかおらんと思うから」<br/>         思うままに生きる人でありたい。</p>      | <p>空の言ってみよう! 『武士道シックスティーン』<br/>         大人な台詞 蒼田哲也 913.6/H</p> <p>「人は小憎しみだけを糧に、<br/>         生きられるものではない」<br/>         人生楽しいことも必要。</p>      |
| <p>のすみの言ってみよう! 『GO』<br/>         大人な台詞 金城一紀 913.6/K</p> <p>「広い世界をみるよ……。<br/>         あとは自分で決める」<br/>         私はまだ井の中の蛙。</p>   | <p>あきの言ってみよう! 『青い鳥』<br/>         大人な台詞 重松清 913.6/S</p> <p>「本気で言ったことは、<br/>         本気で聞かないと、ためなんだ」<br/>         建前のない大人に憧れます。</p>                   | <p>珠の言ってみよう! 『まほろ駅前多田便利軒』<br/>         大人な台詞 三浦しをん 913.6/M</p> <p>「すべてが元通りとはいかなくても、<br/>         修復することはできる」<br/>         何事も諦めないことが大事。</p> |
| <p>とかがの言ってみよう! 『神様のカヒコ2』<br/>         大人な台詞 夏川真介 913.6/N</p> <p>「やりたいことが見つからないからさ、<br/>         何もしないというのでは、<br/>         たたの猿問答だ」<br/>         どうすればいいか、一緒に考えよう。</p> | <p>N川の言ってみよう! 『力ない言葉』<br/>         大人な台詞 松岡正剛 917/S-2</p> <p>「むしろその失望感こそ香ばしい」<br/>         香ばしい大人になりたいものです。</p>                                     | <p>なのかの言ってみよう! 『椿姫』953/D<br/>         大人な台詞 デュマ・ピエール</p> <p>「ひとが愛することができる、<br/>         その限界まで愛しています」<br/>         言ってみよう……いや言われたら……?</p>   |



小路幸世 著  
 『さくらの丘で』  
 913.6/S

〈さくらの丘〉を満ちるたちに託す一。  
 七くなった祖母から、孫の満ちるに遠言として  
 託されたのは、古びた鍵ひとつと祖母の故郷  
 にある西洋館が建つ〈さくらの丘〉  
 祖母の幼馴染みひとりも、孫たちに同じ遠  
 言を残していた。なぜ彼女たちは、孫たちに〈さくらの丘〉を託したのか。残された3つの鍵はな  
 にを開けるものなのか。3人の孫たちは又好きの祖母たちが残した遠言の秘密を探るために  
 〈さくらの丘〉を訪れた。3人の少女たちが青春時代を過ごした、思い出のつまった〈さくらの丘〉  
 そこを訪れた満ちるたちが見た光景は……。明かされていく衝撃の過去。  
 ふたつの時代が交差する、感動の物語。ほんわかと流れるように進むストーリー。  
 笑顔あり、涙ありのこころあたたまるヒューマンストーリー。



短歌集を読み始めるなら 9/16/水 閑架図書CS005801  
 ⇨『ハッピーアイスクリーム：17歳って、これだけ無理。：加藤千穂処女短歌集』  
 「まっぴんぐのカバンを持って走ってる 楽しいほうが あたしの道だ」  
 「カラオケに行ったレコーラも飲んだけど、やっぱりさみしいもんはさみしい」  
 「どうしよう どうしていいかわかんない どうしようあたしあの人が好き」  
 17歳の女の子がソートの隅、に書き記したラクがそきたい言葉。で、これら立派な短歌なんです。短歌ってこんなに自由！この本は、それを教えてくれる一冊です。  
 42録されているのは、どれも誰もが感じたことのあるような感覚を言葉にしたものはわりあるある、と思って楽しんで、そうきたらなああと懐かしんだり、様々な楽しみ方ができる本です。  
 これを読んだら、かと思ふ日常思ふことを5.7.5.7.7に乗せて、ちよと短歌でも詠んでみようかな、と思ってしまうかもれませんよ。  
 <とみか>



HONTAN 雑誌の書評を紹介  
 Pick up MAGAZINES  
 を受けています。小説家になる前は30歳までバンド活動をしていたという菅田さん。ただの青春ものではなく、才能のあるフロントマンと、世渡り上手だが音楽の才能は普通、という2人がバンド活動をしていく上での男同士の嫉妬や成長を描いた物語に込めた思いとは？『レイジ』菅田哲也 近日常 <花蓮>

ROCKIN' ON JAPAN 12月号  
 「この人に訊く！」(インタビューコーナー)は、作家の菅田哲也。今回はロックバンドを題材にした新作『レイジ』についてインタビュー

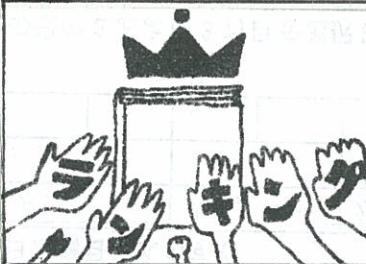
コラム  
 珠の本探力  
 「クリスマスが今年もやってくる」



「きみがいた時間」7/5.1/水  
 海外派遣留学を終えて帰国する沢田里志は、タイムマシンを作る会社へ出向させられる。意気消沈としていた秋

「きみがいた時間」7/5.1/水  
 海外派遣留学を終えて帰国する沢田里志は、タイムマシンを作る会社へ出向させられる。意気消沈としていた秋

自然も街も雪化粧が施され季節はあかり冬に様変わりしましたね。先月末には敷地内のクリスマスツリーにも電飾が点き、世間口既にクリスマスムード一色に。クリスマスはキリストの生誕祭ですが、サンタクロースの伝説の元になったのは4世紀頃の東ローマ帝国小アジアの司教である教父聖ニコラウスの聖伝が起源ではないかと考えています。日本にクリスマスの文化が浸透、定着し始めたのはおよそ100年前の話。その時に本は非常に大きな役割を果たしたそうです。現在のサンタのイメージも、たった一冊の本から生まれたというから驚きです。  
 「サンタクロースを探し求めて」暉俊叔子著 019/T



| 順位 | 書名               | 著者             | 予約件数 |
|----|------------------|----------------|------|
| 1  | 真夏の方程式           | 東野圭吾           | 13   |
| 2  | マスカレードホテル        | 東野圭吾           | 11   |
| 3  | 麒麟の翼             | 東野圭吾           | 10   |
| 3  | グローバル社会の国際関係論 新版 | 山田高敬 編<br>大矢根聡 | 10   |
| 5  | ユリゴコロ            | 沼田まほかる         | 8    |

今回は2011年7月から11月までの予約件数が多い本ベスト5を抽出しました。  
 新作ラッシュの東野圭吾がベスト3を独占!

HONTAN 展示 ぞろぞろ  
 帯展示紹介  
 今回の帯展示のテーマは、「作中の台詞が抜粋されている帯」です。一目見て引き付けられるような魅力的な台詞が詰まった帯たちを集めました。是非ご覧あれ! (鉄)

本の紹介ポスターコンテスト in HOKUUSEI  
 先月から今月頭まで募集していた「本の紹介ポスターコンテスト」。今月から遂に投稿作品を掲示します! あなたの一票が優勝を決める!!  
 皆様の参加、お待ちしております

2011年も残りわずか1か月となりました。やり残したと、今年中に片付けたいことはありませんか? 大掃除の後に積んでいた本に手を伸ばす人も良いかもしれません。  
 HONTANも今年1年で大幅に増え、既存新規メンバー共々、益々精進を重ねて行きたいと思っております。昨年末も宜しくお願致します。それでは、皆様おひきき  
 <珠>