

# HONTAN

図書館ボランティア「本探」が 第37号  
 旬の図書館情報をお知らせします☺

役立つ情報が  
 いっぱい!!

2013年  
 5月号



## 9 PIECES

今回の9ピースのテーマは、  
 『自然をテーマにした本』  
 様々な“自然”が集まりました！

珠のセレクト  
 有川浩  
 913.6/A

『植物図鑑』  
 ある日、拾ったのは植物オタクな彼。  
 不思議で美味しい道草恋愛小説。

あんのセレクト  
 古内 一絵  
 913.6/F

『快晴フライング』  
 これはありなのかも？  
 “前代未聞”の男女混合×ドレーヴー!!

七味のセレクト  
 貴志祐介  
 913.6/K-1

『新世界より』  
 自然豊かな集落、神栖66町に住む少女たちは、  
 ある日禁断の知識を得てしまう。

伊上のセレクト  
 川島 秀一  
 369.31/K

『津波のまちに生きて』  
 気仙沼に生まれ育ち、被災して民俗学者が、  
 地震・津波の状況と三陸沿岸の生活文化を語る

傘のセレクト  
 辰濃 知男  
 519.811/Y

『よみがえれ知床』  
 知床の森の再生までをたどる

スーモのセレクト  
 佐藤 秀明  
 748/S

『雨のくに』  
 四季の雨の写真と日本独自の雨の名前。  
 あいはいはいの天っていほすか？

カンのセレクト  
 東野 圭吾  
 913.6/H

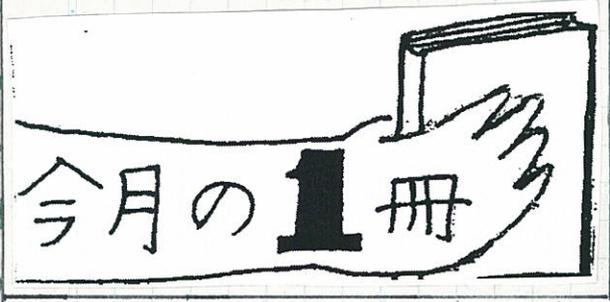
『真夏の方程式』  
 美しい海を語る町で波瀾に満ちた男の愛死体が発見された。  
 事件、事故と鬼火に似たものが、16年前のある事件との関  
 係が浮き上がる。

あきのセレクト  
 森 絵都  
 915.6/M

『屋久島ジューシー』  
 のんびり楽しいグループ旅行のはずが、  
 屋久島は甘くならなかった!!

のすみのセレクト  
 沖方 T  
 913.6/U

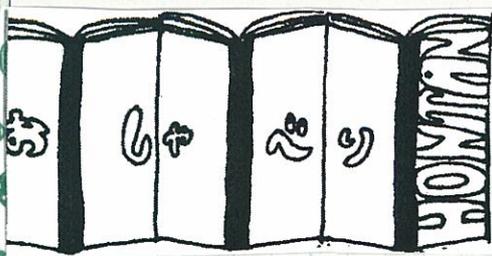
『天地明察』  
 正しい歴史作りに天に問い、神にたずねる天文学者の  
 淡路湾の前途多難な人生を描いた傑作。



だせば、担任である安田を殺すというものです。私にはこの主人公のように勉強に追われて  
 いるわけではないけれど、自分ひとりで戦っているように思うこともあると思います。時には、人のつながり  
 を感じる事ができないときがあるのではないかと思います。だからこゝ思い出してみたい。高校生  
 くらいで、怖かして何かを成し遂げることがあると思います。そのことが尊敬なことであること、今一度、人の  
 つながりやをこの本を通じて感じてほしいです。舞台は高校であるため、ギャップはあるかもしれませんが、  
 オススメします。山田悠介さんの作品を読んだことがある方の中には、昔に読んできりという方も多  
 いのではないのでしょうか。大人になった今、もう一度ちがう気持ちで読んでみるのはいかがでしょうか。  
 <カン>

## 『パズル』山田悠介 913.6/Y

あつじは、超有名進学校の特進クラスが、武装した  
 集団に占拠される。犯人グループの要求は、『48時間以内  
 に、校舎内に隠された2000ピースのパズルを探し出せ。探し  
 出せば、担任である安田を殺す』というものです。私にはこの主人公のように勉強に追われて  
 いるわけではないけれど、自分ひとりで戦っているように思うこともあると思います。時には、人のつながり  
 を感じる事ができないときがあるのではないかと思います。だからこゝ思い出してみたい。高校生  
 くらいで、怖かして何かを成し遂げることがあると思います。そのことが尊敬なことであること、今一度、人の  
 つながりやをこの本を通じて感じてほしいです。舞台は高校であるため、ギャップはあるかもしれませんが、  
 オススメします。山田悠介さんの作品を読んだことがある方の中には、昔に読んできりという方も多  
 いのではないのでしょうか。大人になった今、もう一度ちがう気持ちで読んでみるのはいかがでしょうか。  
 <カン>



### 『HONTANとは!?』

私たちがHONTAN(について、おしほりしたいと思っ  
て)と  
ていあえず、HONTANの概要を。  
HONTANとは、北星学園大学で活動  
する学生ボランティアです。図書館を、学生の  
視点から盛り上げ、学生への本の紹介や、  
多くの利用の促進を目標とし、2009年6月  
結成以来、様々な活動を通じて、学生  
と本とが結び付きを保っています。

HONTANという名称は、絵本のキャラクター  
「HONTAN」にかけてつけられました。また、  
本の探究、探索 = 本探 という意味も  
込められています。主な活動は、図書館  
内での企画展示、DVD展示の作成など。  
毎月1日に機関紙「HONTAN」を発行  
しています。

簡単に言うと、「図書館がもっと利用  
してもらえようにはどうしたらいいかな?」  
「図書館の息吹を伝えるにはどうしたら  
いいかな?」って頑張っております。簡単

に書いてあります!細かくはもっと色々  
していきましょう!!  
私は、HONTANに入ったことで、今  
までは知らない作家さんとか、ジャンル  
とかを知り、本に関する知識が増えても  
増えました。いかに本を読んで読むより  
ません。読みにいかに本が身近なことがない  
というよりは幸せなことですね。

珠 私は高校のころ、結構読書が好き  
だったので、好きな作家さんとか「読んで」  
ばかりでいいのですが、HONTANに入っ  
て色んな話を知り、おもしろい話を知り  
ていくうちに、読む本の幅が広がりました。  
有難いことです。

「大学の図書館って感じ」という印象  
は愛わらないのですが、やはり大学生の方  
ができることは増えていて、高校のとき  
より楽しいことが多かったです。

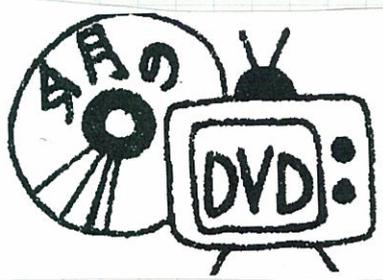
七味 私も、今まで月一くらいしか本を読  
まなかったのですが、HONTANに入っ  
てからは、展示やニュースを見て、読みにいかに本が  
身近に感じました。あと、毎月のネタ  
が読めるために、おもしろい話を知り  
ていくうちに、読む本の幅が広がりました。  
有難いことです。

あん HONTANに入ってから、自分

の好きな本をたくさん読むことができます!同じ  
に本好きの友達が多いので、この  
本からたはあ...とか、ひとりでよく  
読んでました。今は、毎月一冊は読む  
ことができるのでしあわせです!

傘 HONTANの機関紙に投稿する  
機会が多くあるため、文章を書く機  
会が多くなりました。もっと文章を  
書くことが好きなので、とても楽しく書か  
せていただいています。図書館事務室  
にも出入りできるので、職員さんとも話  
す機会が増えました。本の知識が広  
がるだけでなく、様々な機会と与え  
てくれる場だと感じます。

珠 おれ、本が好きは誰にでも歓迎な  
です。文●研究会とか、本について話  
すのは深く読んで考察し、議論しければ  
いいと思います。よく勝負はイヤ  
がなくて(研究会の方の人はいい)、私  
はいい一読して「あ、面白かった」です  
ます人間はお断りはあがして、(個人の勝  
手なイヤです、申し訳ないです)、その  
点HONTANは、本が好きはライト層から  
ヘビー層まで、どんな話でもOKな感じが  
好きです。



## 『パリ20区、僕たちのクラス』 778.72/P

パリのフランソワ先生が、担当する学級は、出身国がフランスばかりな生徒が集  
まったクラス。人種問題、非行行動、授業での先生と生徒の対立など問題は  
ばかり。フランソワ先生は、そんな問題だらけのクラスに正面からぶつかって行く  
お話。まるで本物のドキュメンタリーのように描かれた本作。知られていない  
とはかたはか気づいてないかもれません。教育に興味がある方にぜひ見て頂  
きたい作品です。  
〈のすみ〉

HONTAN  
展  
示  
で  
み  
つ  
け  
て

## DVD展示

今回のDVD展示  
は、『こんなときはコレ!  
特集』です。突然ですが  
春は出会いの季節 →  
新しい友達ができる →  
空き講が重なる → 図書  
館と一緒にDVD見る?と  
いうことになったとき、どの

DVDにしよう...?と悩まはすです。そんな  
ときには、この展示を参考にしてみ下  
さいね!!  
〈あん・スーモ〉

## 『AREA』 4/15号

「Xティイ」のページより紹介します。  
最近、若手の論客がブレイクしています。  
注目されたきっかけが、『文化系トク  
ラジオLife』らしいです。ラジオで自由に社会について論じているラジオのよう  
です。Xインパーソナリティは、社会学者の鈴木謙介さん。彼を中心に社会  
の変化について熱く語っているようです。記事には、「何でも話せる貴重な  
場」と記述しております。真面目に何でも話せる場というのはどんな人にも  
必要になってくると思います。それをラジオでできるのはすばらしいこと  
でしょう。自由に話せるラジオからXティイで影響力を持つ論客が生まれるのは  
すばらしいですね。自由に話せて、若くは結果的にいいかと思います。

→『サザカレニッポンの新自由主義』 鈴木謙介 304/15 〈傘〉



HONTAN  
雑誌の書評を  
紹介  
Pick up  
MAGAZINES